LOSSE 55 ct NUMMERS

NR. 22 - 30 MEI 1970

WEEKBLAD

SJORS



VAN SLAK TOT RUIMTESCHIP: EEN GEWELDIGE SNELHEDEN-QUIZ

OP BLZ. 16/17



SJORS

Nassauplein 3
Haarlem
tel. 023-319200

A3

VOOR NEDERLAND

Abonnementsprijs 40 cent of f 5.20 per kwartaal (13 nrs). Losse nummers 55 cent.

BETALEN PER GIRO:

Krijg je Sjors van de P.T.T.-besteller? Stort dan op postgirorekening 230200 t.n.v. N.V. Uitgeverij Spaarnestad, afd. postabonnementen in Haarlem onder vermelding van „Sjors".

VOOR BELGIË

Prijs: 8 frank
Verdeler: N.V. Tijdschriften Uitgevers Maatschappij, Van Schoonbekestraat 34-38, 2000 Antwerpen. Tel. 03-382380. Postrekening 83405.

GA JE VERHUIZEN?

Geef drie weken van tevoren je oude en je nieuwe adres op aan Sjors, Nassauplein 3 in Haarlem. Schrijf er ook bij hoe je Sjors ontvangt (per post of van de wederverkoper).

INLICHTINGEN OF KLACHTEN?

Bel of schrijf even naar onze afdeling Lezersservice, Nassauplein 3, Haarlem. Tel. 023-319200.

Beste Sjors, ik vind, dat Jan Kruis een beste tekenaar is. Maar toen ik eens naar het journaal keek, zei meneer Horst (Thors?), dat de man van de oude Sjors pensioen ging nemen en toen zag ik dat die meneer en meneer Kruis samen een tekening gingen maken. Ik vond dat zo leuk, dat ik het ook ging doen en daarom wou ik vragen wat meneer Kruis van mijn tekening denkt.

Rogier Dijkman,
Castricum

Hij vindt hem erg mooi, maar wel een beetje gemeen met dat blauwe oog...





Beste Sjors, ik vind SJORS een hartstikke goed blad. Sjorssnippers moet eruit en dan moet er een hele bladzijde Gnompfie in staan. Als u erop tegen bent, kunt u schrijven aan

Eildert Dragt, Borne

Tja, we weten natuurlijk nog niet, hoe de anderen erover denken.

Ik vind Wimpie heel leuk, maar waarom is Wimpie nooit jarig, waarom niet?

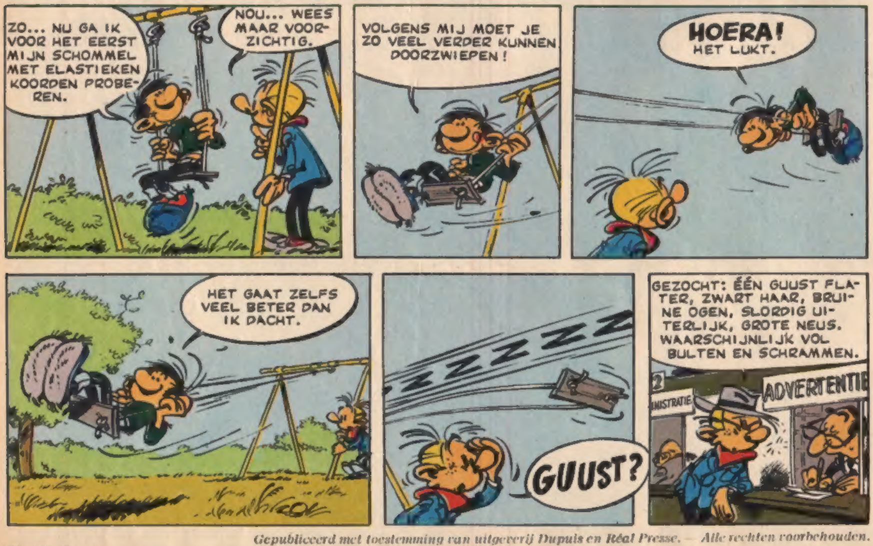
Henkie Bieshaar,
Montfort

Hoe vaak per jaar droom jij, dat je jarig bent?



guust

door Franquin







Oplossingen van de vorige Piekerpraat

1 Panters; 2 Ido; 3 erica; 4 Knevel; 5 eerlijk; 6 Rini; 7 Pompernikkel; 8 Rap; 9 atlas; 10 Abel; 11 Tony. De Sjorsrubriek is dus Piekerpraat. „Flatergoud" is het nieuwe woord dat Guust heeft uitgevonden.

DE SLIERT IN



47 TELLEN LATER...
IN POSTUUR, MAC MECHAN!
ZOALS JE WILT, MAC CATACOMBE!
DAAR!!! HOE VIND JE DIE?
ROEOEOEF!!!
HAHAHA! WOU JE ME SOMS AAIEN? HIER! DEZE IS BETER!
RRROEOEFFF!
PAF!
INTUSSEN IN HET HEETST VAN DE STRIJD...
WAAR BEN JE, FORTESCUE?
HIER!
IK WAS JE AAN HET ZOEKEN, ANGUS!
VERDEDIG JE, FORTESCUE!
WELL! NU HEBBEN ZE LOL GENOEG GEHAD. NU KOMEN WIJ AAN DE BEURT!
KLING
EN DAAR...
HOP!
... BEGINNEN OP HET TEKEN VAN ARCHIBALD...
DAT JE IEDEREEN MAAR VEEL GELUK MAG BRENGEN!
... DRIE TONNETJES VROLIJK DE HELLING...
... AF TE ROLLEN...
SJJJ

SCHOTLAND

De oorlog tussen de Mac Klangbangs en Mac Dingillings is in volle hevigheid losgebarsten...



BILLIE TURF


AHA! DAT KAN IK MOOI HIER OPPLAKKEN.
VECHTEN WORDT VOORTAAN STRENG BESTRAFT. KWEL
ALS DAT ZO IS, DURFT BAS BONKER ME GEEN PAK SLAAG TE GEVEN ALS IK ZIJN TAART PIK.
HEE!
BONKER
ALS IK JE TE PAKKEN KRIJG, ZUL JE ERVAN LUSTEN, DIKKE!
OEI! HIJ HEEFT KWELS BRIEFJE ZEKER NOG NIET GELEZEN!
BWAMM
KIJK! JE MAG MIJ NIET SLAAN!
VECHTEN WORDT VOORTAAN STRENG BESTRAFT KWEL
MAAR IK WEL!
AU!
DIE VERVELENDE BONKER WACHT ME OP! IK SMEER 'M MAAR DOOR DEZE ZIJ-UITGANG. IK KOM WEL WEER TERUG ALS HIJ WAT AFGEKOELD IS!
IN HET DORP...
DORPS-THEATER
HEE! DAT BRENGT MIJ OP EEN IDEE!
SALOMO
VANAVOND in dit THEATER: SALOMO DE GROTE HYPNOTISEUR
BILLIE GAAT NAAR DE BIBLIOTHEEK...
ALS IK KAN HYPNOTISEREN, KAN IK BONKER ALLES LATEN DOEN WAT IK WIL!
HOE LEER IK HYPNOTISEREN?
IK DENK DAT IK HET AL DOORKRIJG. IK GA HET EENS PROBEREN OP DIE BOERENPUMMEL!
HONKBALVELD
IK HYPNOTISEER JE! JE GAAT SLAPEN... SLAPEN... SLAPEN!
BONK
WAT MOET ER NU GEBEUREN?
HONKBALVELD
O, GEWELDIG! HIJ SLAAPT ALS EEN ROOS!
HOE LEER IK HYPNO-

het dikste studentje ter wereld



Tekst:
Mike Butterworth
Tekeningen:
Lawrence

OPKOMST EN ONDERGANG

DOOR EEN SOORT GIF AAN HET DRINKWATER TOE TE VOEGEN HEBBEN DE LOKIËRS HET GEHEUGEN VAN DE INWONERS VAN TRIGOPOLIS VERLAMD. JANNO IS DE ENIGE DIE ER NIET VAN GEDRONKEN HEEFT EN HIJ WIL HET TEGENGIF BEMACHTIGEN



VAN HET KEIZERRIJK TRIGIË



Volgende week: WIE EEN KUIL GRAAFT VOOR EEN ANDER...

Brammetje Bram



KNEVEL de Killer

Brammetje en een poes zijn het schip van Knevel op gevlucht

door RYSSACK




Peyo
STEVEN STERK
!
GESLOTEN
GESLOTEN ? GESLOTEN ? DAT ZULLEN WE NOG EENS ZIEN...
EN HOPS! DIE IS OPEN!
GESLOTEN
BAM
NIEMAND!
JUFFROUW BEGONIA! WAAR BENT U?!
NIET IN DE KELDER!
EN BOVEN OOK NIET!
UH...
DAN BLIJFT ALLEEN NOG DEZE DEUR OVER!
!
SLURPEX
47


juffrouw begonia
robot Begonia.
MAAR DAT IS DE VRACHTWAGEN DIE ZE BIJ DIE OVERVAL HEBBEN GEBRUIKT! ZOU ER MISSCHIEN...
JA! HET GELD ZIT ER NOG IN! PRACHTIG! DAN WEET IK WAT ME TE DOEN STAAT!
SLURPEX
EERST HET ROLLUIK OMHOOG DRAAIEN!
EN DAN...
HOPLA!
SLURPEX
EN NU OP WEG!
SLURPEX
GELUKKIG ZIJN DE STRATEN OP DIT UUR VAN DE DAG VERLATEN!
VERDRAAID! WAT HEB IK EEN HONGER! DOOR AL DIE TOESTANDEN HEB IK SINDS VANMORGEN NIET
HA! O, STOP!
EEN AUTOMAAT MET CHOCOLADEREPEN! DAT IS NOG EENS BOFFEN!
VERHIP! IK HEB GEEN GELD BIJ ME!
GEEN GELD? HAHA! EN DIE VRACHTWAGEN DAN? DIE ZIT STAMPVOL GELD!
HEE, JA, DAT IS WAAR!
46


WORDT VERVOLGD

JOHAN en PIRREWIET

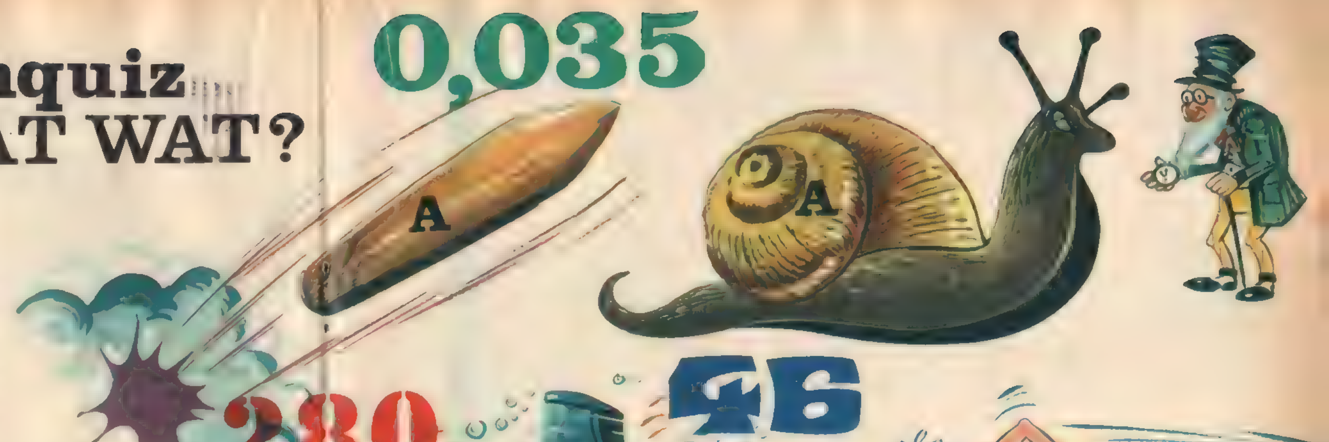
Een koopman heeft een fluit verloren en Pirrewiet vindt hem. Iedereen die hem hoort spelen, begint te dansen.




de fluit met 6 Smurfen
DE VOLGENDE DAG...
PLOK
TWEE VAN DE DRIE RAAK. NIET ZO GEK OP VIJFTIG METER AFSTAND!
DEZE GAAT IN DE ROOS! LET MAAR OP!
WAT KRIJGEN WE NOU?
HOU OP MET DIE FLUIT! DE KORTSTE GRAPPEN...
...ZIJN DE MINST LANGE! HA! HA! HA! HA!
AAAAARGH!
?
?
HET SPIJT ME, IK...
SPIJTEN? SPIJTEN? IK ZAL JE SPLIJTEN!
HI, HI! DIE WAS INDERDAAD IN DE ROOS!
MOOIE SCHUTTER DIE JE BENT! IK ZAL JE HET PAK RAMMEL VAN JE LEVEN GEVEN!
HO, HO! KALM!
HEE, MANNETJE! EEN BEETJE BELEEFDER KAN OOK WEL, HÈ! ALS JE NIET OPPAST, MAKEN WE EEN SPELDENKUSSEN VAN JE ACHTERSTE!
JOU ZAL IK MOLLEN, LELIJKE SNOTNEUS!
DAT ZULLEN WE NOG WEL ZIEN! STOP JE OREN DICHT, JOHAN!
WORDT VERVOLGD

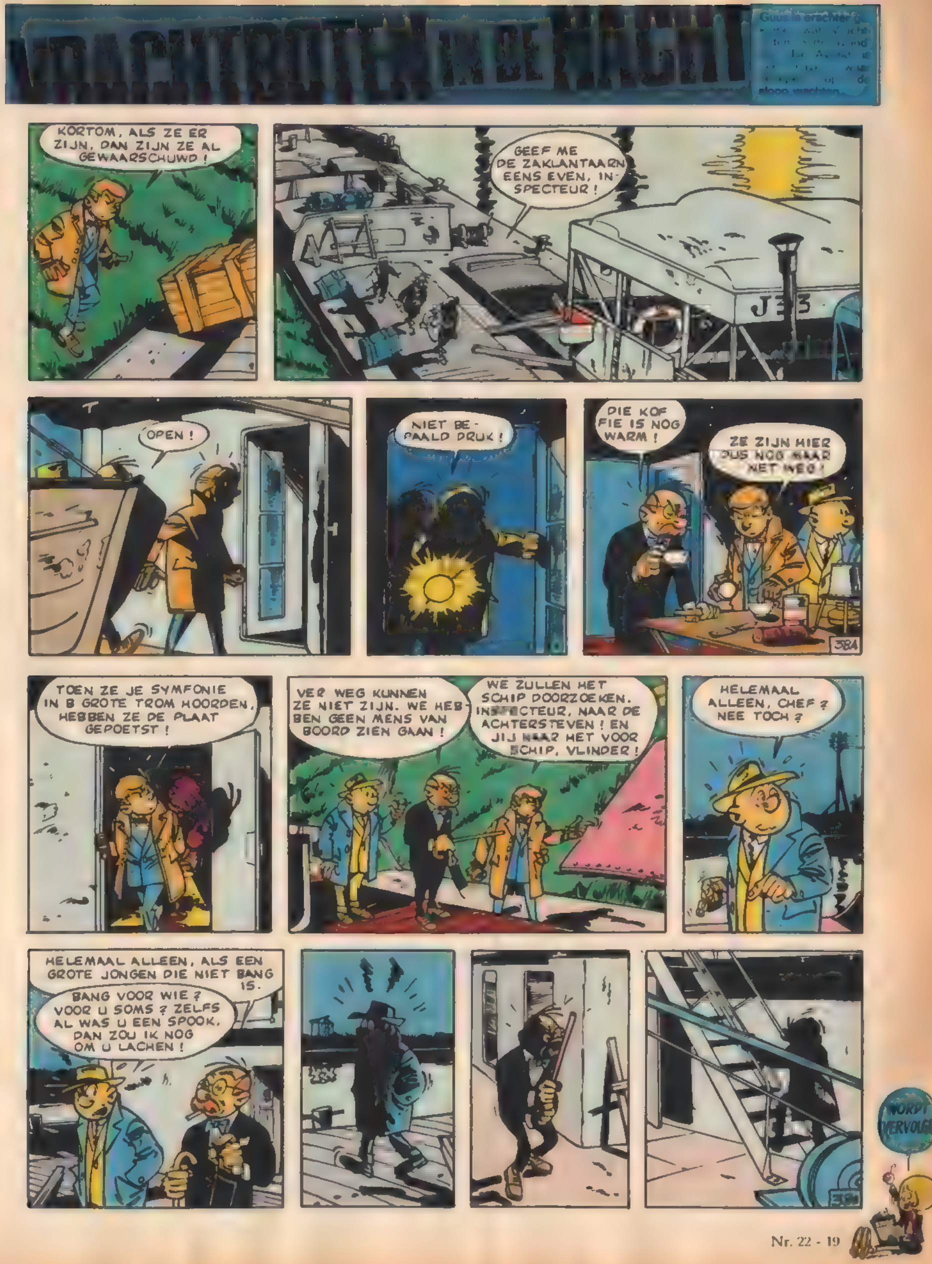
SJORS -snelhedenquiz
HOE HARD GAAT WAT?

Bekijk deze plaat eens goed en blijf vooral kalm! Niet in paniek raken! Er staan tien kleine plaatjes op en bij elk plaatje staat een letter. Nu is het de bedoeling de juiste volgorde van die letters te bepalen. Dat gaat zo. Overal in de plaat staan getallen en die stellen allemaal een snelheid in kilometers per uur voor. Zet de juiste snelheid bij de acties die in de kleine plaatjes worden voorgesteld. We zijn daarbij uitgegaan van records. Bij de schaatser wordt dus niet bedoeld je vader, die voor de lol een baantje trekt, maar een wereldkampioen. (Sorry, als je vader toevallig wel of bijna wereldkampioen is.) En dan komt het! Maak een lijstje van de snelheden die je gevonden hebt, zo, dat ze op volgorde staan, te beginnen bij de hoogste snelheid en zo doorgaand tot de laagste. Dit is dan de volgorde van de letters, die bij de plaatjes staan. Als je alles goed gedaan hebt, weet je meteen, hoe de nieuwe strip heet, die volgende week in SJORS gaat beginnen. Nog één tip: het zijn twee namen. Onthou ze maar goed. Kom je er niet uit? Niet getreurd, let op de nieuwe strip en je hebt de oplossing






GUUS SLIM
IK HAD GEZEGD: GEEN LAWAAI !
ZEG DAT LIEVER TEGEN DIT VAT. IK KAN NIET TEGELIJK NAAR DE GROND EN OMHOOG KIJKEN !
ERG STOM VAN ME !
GOED, GOED, WE HOEVEN NU NIET MEER STIL TE ZIJN. DE HELE HAVEN WEET DAT WE ER ZIJN !
HEE !
LIGT DAAR DIE SCHUIT NIET, DIE WE ZOEKEN ?
J.33
J 33 !
PANAMA
EEN RIJNAAK GENUMMERD J 33 BIJ DE VRACHTBOOT PANAMA. KLOPT ALLEMAAL. ALS EEN ZEKER IEMAND NIET ZO'N HERRIE HAD GEMAAKT, HADDEN WE DE ZAAK AL GEKLAARD !
378


KORTOM, ALS ZE ER ZIJN, DAN ZIJN ZE AL GEWAARSCHUWD!
GEEF ME DE ZAKLANTAARN EENS EVEN, IN-SPECTEUR!
J 3
OPEN!
NIET BE-PAALD DRUK!
DIE KOF FIE IS NOG WARM!
ZE ZIJN HIER DUS NOG MAAR NET WEG!
TOEN ZE JE SYMFONIE IN B GROTE TROM HOORDEN, HEBBEN ZE DE PLAAT GEPOETST!
VER WEG KUNNEN ZE NIET ZIJN. WE HEB BEN GEEN MENS VAN BOORD ZIEN GAAN!
WE ZULLEN HET SCHIP DOORZOEKEN. INSPECTEUR, NAAR DE ACHTERSTEVEN! EN JIJ NAAR HET VOOR SCHIP, VLINDER!
HELEMAAL ALLEEN, CHEF? NEE TOCH?
HELEMAAL ALLEEN, ALS EEN GROTE JONGEN DIE NIET BANG IS.
BANG VOOR WIE? VOOR U SOMS? ZELFS AL WAS U EEN SPOOK, DAN ZOU IK NOG OM U LACHEN!
WORDT VERVOLGD


WIMPIES WONDERLIJKE DROMEN
WAT WAS DIE SCHEIDSRECHTER SLECHT, HÈ, ZONDAG!
JA! DIT JONGETJE HIER ZOU DE WEDSTRIJD BETER GEFLOTEN HEBBEN!
WE MAKEN ER WEL EEN BEHOORLIJKE WEDSTRIJD VAN, JONGENS!
FLUIT DAN VOOR DE AFTRAP, MAKKER!
EN ZO...
IK BLIJF BOVEN OP DE BAL ZITTEN!
AU! NU ZIT DE BAL OP MIJ!
BWAMM!
DE GRENSRECHTER VLAGT VOOR BUITENSPEL!
WAAROM FLUIT JE NIET, SCHEIDSRECHTER?
IK HEB MIJN FLUITJE INGESLIKT!
OEI! GA DOOR MET DE WEDSTRIJD!
DAT KAN NU WEER! WE HEBBEN DE FLUIT TERUG!
FFFIET! FFFIET!
WAARVOOR FLUIT JE?
NERGENS VOOR! IK KEEK ALLEEN MAAR OF HET FLUITJE HET NOG DEED!


LATER..
DAT IS EEN OPGELEGDE STRAFSCHOP!
STILTE
ACH! HET ERWTJE IS ERUIT GEVALLEN!
JE MOET EEN BRIL KOPEN, SCHEIDSRECHTER!
IK HEB EERDER EEN VERGROOTGLAS NODIG!
NOU, HOOR! DE GROETEN AAN DIE ERWT! IK LEEN DIT POLITIEFLUITJE WEL!
NU KUNNEN WE RUSTIG DOORSPELEN!
FFIEIET!
WAAR IS DE BRAND?
IK ZIE ALLEEN NOG MAAR POLITIEMANNEN!
WEER EEN OPONTHOUD!
POLITIE
WAT GEBEURT ER NU?
DE SCHEIDSRECHTER WORDT OPGESCHREVEN WEGENS ONGEOORLOOFD BLAZEN OP EEN POLITIEFLUIT!
WACHT EENS! DAAR IS OOK NOG EEN FLUIT!
TUUT! TUUUUT!
GOED ZO! DOORSPELEN!
DE WEDSTRIJD GAAT WEL DOOR, MAAR HET WERK NIET!
ELKE KEER ALS IK OPHOUD, GAAT DE FLUIT OM TE BEGINNEN WEER!
KOM IK NU OF GA IK WEER?
HET IS ZIJN SCHULD!
LATEN WE HEM ERAF GOOIEN VOOR HIJ ONS WEER LAAT BEGINNEN!
IK ZAL MAAR GEEN TIJD BIJTREKKEN VOOR BLESSURES!
NU WORDT WIMPIE WAKKER...
HEE! WAKKER WORDEN! JE BENT NET ZO'N MAFKOP ALS DE SCHEIDSRECHTER VAN ZONDAG!


STRIJD OM DE OASE
naar Karl May
HET ZOU JAREN KOSTEN OM UIT DIT CACTUS-WOUD TE KOMEN.
ENIGE TIJD LATER...
DE COMAN-CHEN ZIJN EIN DELIJK VERSTAN DIG GEWORDEN. KOM MEE!
TWEE OUDE VIJANDEN STAAN TEGENOVER ELKAAR... OLD SHAT TERHAND EN VUPA UMIGI.
WAAR IS CHI BA BIGK?
DIE IS ON ZE GEVANGE NE!
WAAR IS NALÉ MAS SIOUV?
DIE IS VER SLAGEN!
OEF! JE KUNT ONS NIET GE VANGEN NEMEN. ALS JE OOK MAAR ÉÉN VAN ONS AANRAAKT STERFT OLD WAB BLE!
WE ZULLEN NIETS DOEN OM OLD WABBLE TE REDDEN. MAAR ZIJN DOOD ZULLEN WIJ ZEKER WREKEN! HAUW!
WE KUNNEN BIJVOOR BEELD DIT VERNIETI GEN!
OEF! MIJN... ME DICIJN! JE BENT MIJN KAMP IN GEGAAN OM DIT VAN MIJ AF TE NEMEN.
TOEN OLD SHATTERHAND BOB BEVRIJDDE UIT HET KAMP VAN DE COMANCHEN HEEFT HIJ HET PAARD EN HET MEDICIJNTASJE VAN VUPA UMIGI WEGGENOMEN.



DE COMANCHEN BERAADSLAGEN OM TOT EEN BESLUIT TE KOMEN...
DE BESLISSING IS GEVALLEN!
DE COMANCHEN ZIJN UW GEVANGENEN! ZIJ ZULLEN ZICH NIET VERZETTEN!
MAAR APANATCHKA IS GEEN KIND EN GEEN OUDE VROUW! HIJ ZAL VECHTEN VOOR ZIJN LEVEN!
IK WIL MET EEN VAN U VECHTEN!
MET DEZE HIER!
IK NEEM DE UITDAGING AAN! MAAR VOOR IK DE STRIJD AANBIND MET DE JONGE COMANCHE, WIL IK HEM ZEGGEN DAT IK GRAAG ZIJN BROEDER EN VRIEND ZOU WILLEN ZIJN!
MIJN BROEDERS MOETEN HUN LINKERHAND GEVEN
WINNETOU BINDT HUN HANDEN STEVIG VAST...
DE TWEE MANNEN STAAN VOOR EEN STRIJD OP LEVEN EN DOOD...
WORDT VERVOLGD

SJORS SNIPPERS



ZWARE WOLK

In 1889 zweefde de zwaarste wolk aller tijden over de wateren van de Rode Zee. Het was een enorme zwerm sprinkhanen, die een oppervlak van 3000 vierkante kilometer besloeg. Het moeten wel 250 miljard insekten geweest zijn, die bij elkaar 400 miljoen kilo wogen.

DROEDEL VAN DE WEEK



MIER DIE DOOR EEN PLAS JENEVER IS GELOPEN....



BAS en BOEF



Roba
IK BEN GNOMPFIE, DE JAGER DIE HET WILD ACHTERVOLGT, DAT KLAARSTAAT OM HEM TE BESPRINGEN ! EN JIJ BENT HET WILD DAT KLAARSTAAT OM GNOMPFIE, DIE HEM ACHTERVOLGT, TE BESPRINGEN.
GESNOPEN ? NOU, LET OP, NU GAAN WE IEDER EEN ANDERE KANT UIT.
IK BEN GNOMPFIE, DIE DE JAGER... NEE ! HET WILD DAT DE JAGER ACHTERVOLGT EN GNOMPFIE BESPRINGT... DUS BEN IK DE...
IK MAG WEL OPPASSEN, DAT HET WILD ME NIET OP DE NEK SPRINGT.
BRRRR ! IK VOEL ME NOOIT HELEMAAL TOF, ALS HIJ DIT SOORT SPELLETJES WIL SPELEN, VOORAL ALS IK HET WILD MOET ZIJN.
AĀĀĀĀH!
KAiii!
PANG
MAMMA!
KAÏAiii!
?
?
MAMMA!
KAiiii!
Roba


ARTHUR EN DE
HIJ KOMT DICHTERBIJ ! ALS HIJ ONS ZIET, SLAAT HIJ NATUURLIJK ALARM.
WACHT, IK HEB NOK EEN KLEINIKHEID IN MIJN TOVERHOED.
EEN SPEELKOEDMUIS !
KRRRR
AH!
KRRRR
HELLUP! HELLUP!
WAT ! WAT IS ER ?
IK ZAG NET ZO'N GROOT EVERZWIJN... EN DIE KWAM ACHTER ME AAN EN...
OEF! DAT WAS OP HET NIPPERTJE !
KOM GAUW ! DE WEG IS VRIJ !
EN DE ALCHIMIST ? WAAR IS DE ALCHIMIST ?
WEG, HEER, FOETSJIE ! IN ROOK OPGEGAAN !
HIJ WAS NIET MEER OP DE PLAATS WAAR WIJ HEM VASTGEKETEND HADDEN... IK SNAP ER NIKS VAN !
!
EN TERSTOND WORDEN AL DIE MANNEN — DIE TOCH AL NIET ZO DAPPER WAREN — DOOR PANIEK AANGEGREPEN...
REDDE WIE ZICH REDDEN KAN... WE ZIJN VERLOREN !
ALS WE BINNEN DEZE MUREN BLIJVEN HOKKEN, WORDEN WE ER IN IEDER GEVAL NIET BETER VAN !
DE TOREN VAN STENENBEEN LIGT AL VER ACHTER HEN ALS ONZE VRIENDEN ZICH WEER SNEL MOETEN VERBERGEN.
HARREWIJN VAN 'T HORREWOUD MET ZIJN GETROUWEN !
ALS IK HET NIET DACHT... HUN SPOREN GAAN RECHTSTREEKS NAAR DE TOREN VAN KEREWEER ! AHAHAH ! DE VERRADERS ZULLEN OPKIJKEN ALS ZE ONS ZIEN ! VOORWAARTS !

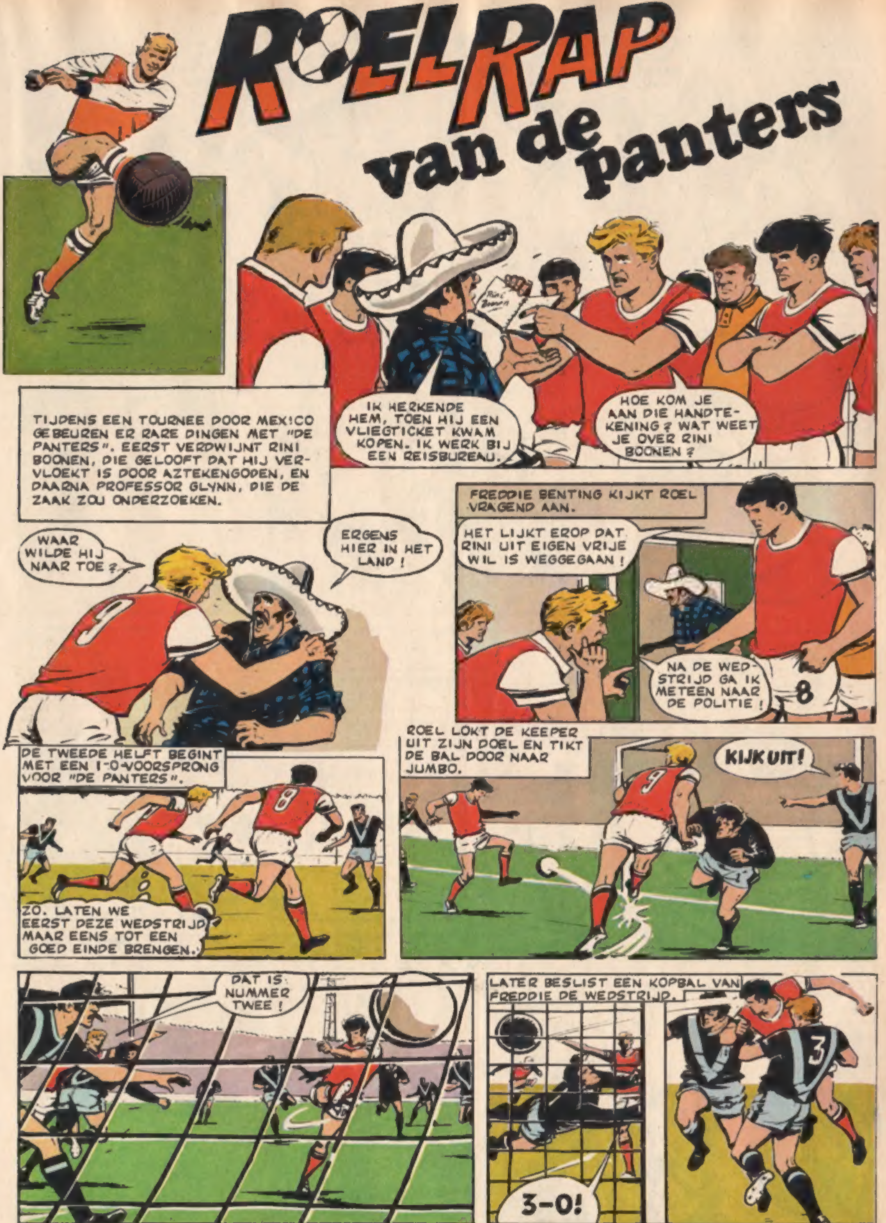
HEER ZWEDER VAN 'T ZWADDERAK

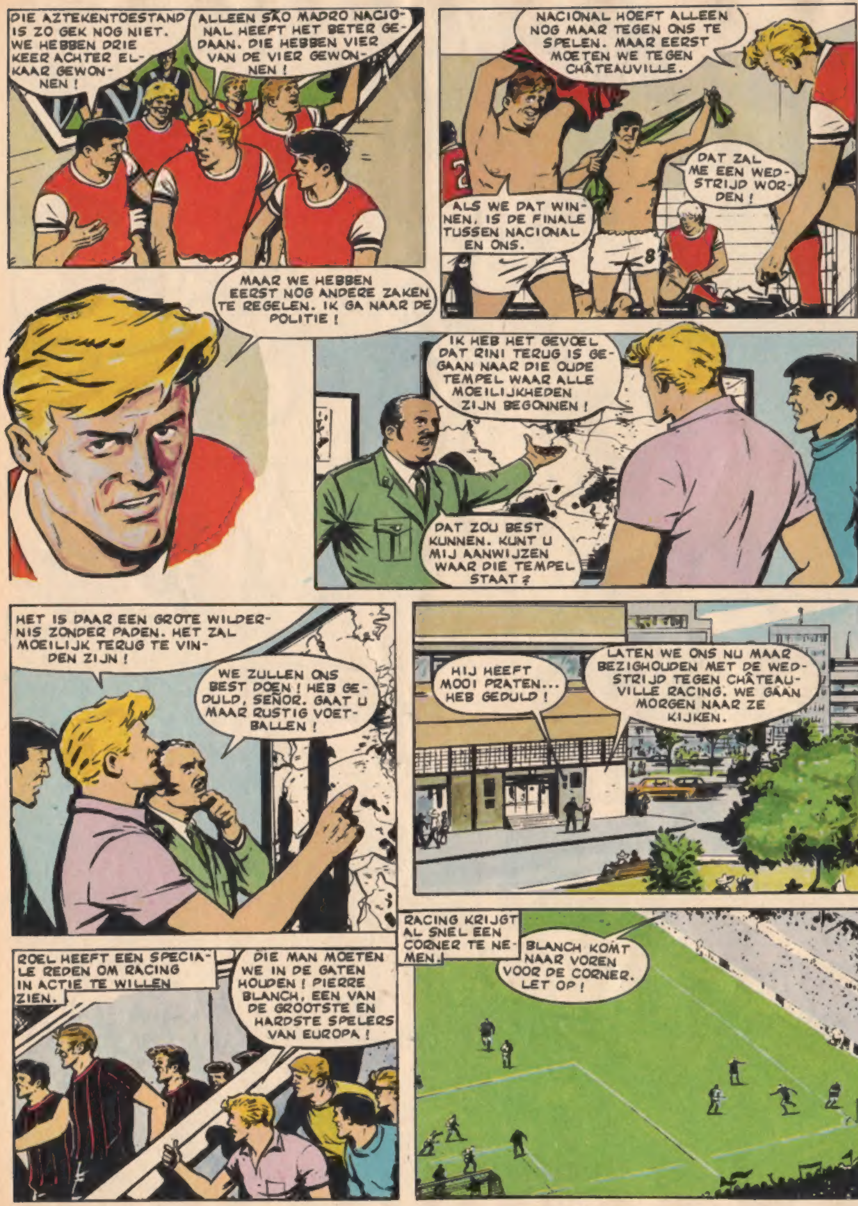
Opa is gevonden! Maar de moeilijkheden zijn nog lang niet voorbij.





JA, OPA! WAT DOET U GEHEIMZINNIG?
TOCH NIET, JUNGSKE, LUISTER MAAR EENS...
EEN PAAR DAGEN GELEDEN KWAM MIJN BUURMAN BAAS ABSINTH EEN GLAASJE PERENBRANDEWIJN BIJ ME DRINKEN. HIJ NAM PER ONGELUK DE BOKAAL WAAR IK EEN PISTOOL IN HAD VERSTOPT OM EEN LEUK KADOOTJE VOOR JE TE KUNNEN KOPEN...
BESTE OPA!
HIJ BEGREEP ER NIKS VAN DAT IK NOG ZOVEEL GELD HAD, NADAT DE SOLDATEN WAREN GEWEEST OM SPECIALE BELASTING TE INNEN OP HET GEBRUIK VAN DOPERWTJES IN BLIK.
OM ME ERVAN AF TE MAKEN ZEI IK MAAR, DAT IK DAT GOUDSTUK NET HAD GEMAAKT VAN LOOD EN HOUTSKOOL...
EN BINNEN DE KORTSTE KEREN WIST IEDEREEN DAT IK GOUD KON MAKEN... DAT IK DE BEFAAMDE STEEN DER WIJZEN HAD ONTDEKT!
SINDSDIEN HEB IK HEEL WAT TE STELLEN GEHAD MET DE HEBZUCHT VAN ONZE MACHTIGE HEERSERS... MAAR DE REST VAN DE GESCHIEDENIS KEN JE, WANT JE HEBT ME ZELF WEER OPGESPOORD...
HAHAHAHA
HIJ HAD HELEMAAL NIKS ONTDEKT EN...
HIHI
HAHAHA! DUS DIE HELE GESCHIEDENIS IS VOOR NIETS GEWEEST!
JA, MAAR ZONDER JULLIE EDELMOEDIGE HULP ZOU ALLES NIET ZO GOED ZIJN AFGELOPEN!
O! JAWEL, HENDRIK... WE HEBBEN TOCH ZELF GEMERKT, DAT JIJ DE KWALITEITEN VAN EEN DAPPERE RIDDER BEZIT! JE HAD HET BEST ZELF KUNNEN OPKNAPPEN!
VAARWEL, VRIENDEN!
... EN BEDANKT VOOR ALLES!
WAAR HEBT U DIE PISTOLEN VANDAAN GEHAALD, DIE U IN ZIJN BUIDEL FROMMELDE?
DAT WAS EEN KOOCHELTOER VAN HET ZUIVERSTE WATER — DUS BEROEPSKEHEIM!
ONZE VRIENDEN DE TIJDREISBOL WAAR ARTHURS VADER OP HEN WACHT. STRALEND EN TEVREDEN OMDAT HIJ ZIJN WRAAK HEEFT GEHAD
WAAR ZATEN JULLIE TOCH?
DAARGINDS... EEN EIND JE VERDEROP!
WAT EEN AVONTUUR... IK HEB NIKS EN GEEN ENKELE SPIJT DAT IK MEE BEN GEGAAN!
VLUG, BAAS POMPERNIKKEL, WE VERTREKKEN!
CONTACT
VOLGENS HETZELFDE PROCÉDÉ WAARMEE ZE GEKOMEN ZIJN, ZAL DE TIJDREISBOL NU WEER NAAR DE TWINTIGSTE EEUW VERDWIJNEN. WIE WEET — KOM JE ONS SPOOKJE OOIT TEGEN.
UIT


ROELRAP
van de panters
TIJDENS EEN TOURNEE DOOR MEXICO GEBEUREN ER RARE DINGEN MET "DE PANTERS". EERST VERDWIJNT RINI BOONEN, DIE GELOOFT DAT HIJ VERVLOEKT IS DOOR AZTEKENGODEN, EN DAARNA PROFESSOR GLYNN, DIE DE ZAAK ZOU ONDERZOEKEN.
IK HERKENDE HEM, TOEN HIJ EEN VLIEGTICKET KWAM KOPEN. IK WERK BIJ EEN REISBUREAU.
HOE KOM JE AAN DIE HANDTEKENING ? WAT WEET JE OVER RINI BOONEN ?
WAAR WILDE HIJ NAAR TOE ?
ERGENS HIER IN HET LAND !
FREDDIE BENTING KIJKT ROEL VRAGEND AAN.
HET LIJKT EROP DAT RINI UIT EIGEN VRIJE WIL IS WEGGEGAAN !
NA DE WEDSTRIJD GA IK METEEN NAAR DE POLITIE !
DE TWEEDE HELFT BEGINT MET EEN 1-0-VOORSPRONG VOOR "DE PANTERS".
ZO. LATEN WE EERST DEZE WEDSTRIJD MAAR EENS TOT EEN GOED EINDE BRENGEN.
ROEL LOKT DE KEEPER UIT ZIJN DOEL EN TIKT DE BAL DOOR NAAR JUMBO.
KIJKUIT!
DAT IS NUMMER TWEE !
LATER BESLIST EEN KOPBAL VAN FREDDIE DE WEDSTRIJD.
3-0!


DIE AZTEKENTOESTAND IS ZO GEK NOG NIET. WE HEBBEN DRIE KEER ACHTER ELKAAR GEWONNEN !
ALLEEN SÃO MADRO NACIONAL HEEFT HET BETER GEDAAN. DIE HEBBEN VIER VAN DE VIER GEWONNEN !
NACIONAL HOEFT ALLEEN NOG MAAR TEGEN ONS TE SPELEN. MAAR EERST MOETEN WE TEGEN CHÂTEAUVILLE.
DAT ZAL ME EEN WEDSTRIJD WORDEN !
ALS WE DAT WINNEN, IS DE FINALE TUSSEN NACIONAL EN ONS.
MAAR WE HEBBEN EERST NOG ANDERE ZAKEN TE REGELEN. IK GA NAAR DE POLITIE !
IK HEB HET GEVOEL DAT RINI TERUG IS GEGAAN NAAR DIE OUDE TEMPEL WAAR ALLE MOEILIJKHEDEN ZIJN BEGONNEN !
DAT ZOU BEST KUNNEN. KUNT U MIJ AANWIJZEN WAAR DIE TEMPEL STAAT ?
HET IS DAAR EEN GROTE WILDERNIS ZONDER PADEN. HET ZAL MOEILIJK TERUG TE VINDEN ZIJN !
WE ZULLEN ONS BEST DOEN ! HEB GEDULD, SEÑOR. GAAT U MAAR RUSTIG VOETBALLEN !
HIJ HEEFT MOOI PRATEN... HEB GEDULD !
LATEN WE ONS NU MAAR BEZIGHOUDEN MET DE WEDSTRIJD TEGEN CHÂTEAUVILLE RACING. WE GAAN MORGEN NAAR ZE KIJKEN.
ROEL HEEFT EEN SPECIALE REDEN OM RACING IN ACTIE TE WILLEN ZIEN.
DIE MAN MOETEN WE IN DE GATEN HOUDEN ! PIERRE BLANCH, EEN VAN DE GROOTSTE EN HARDSTE SPELERS VAN EUROPA !
RACING KRIJGT AL SNEL EEN CORNER TE NEMEN.
BLANCH KOMT NAAR VOREN VOOR DE CORNER. LET OP !


KIJK HOE HIJ POSITIE ZOEKT. HIJ STAAT DAAR ALS EEN HUIS. HIJ BEWEEGT PAS ALS HIJ DAT WIL!
EEN DOELPUNT! DIE MAN IS NIET TE STOPPEN!
DAT WAS EEN MOOI DOELPUNT, ZEG!
OP DAT SOORT DOELPUNTEN HEEFT RACING EEN PATENT. DAT WORDT MOEILIJK VOOR ONS!
MET BENAUWD HART BEGINNEN "DE PANTERS" AAN DE WEDSTRIJD TEGEN RACING.
ALS WE ONGESLAGEN BLIJVEN, KOMEN WE IN DE FINALE.
ALLES HANGT ERVAN AF OF WIJ PIERRE BLANCH KUNNEN UITSCHAKELEN!
RACING VALT DIRECT AAN MET EEN LANGE BAL.
ERTUSSEN, RUUD!
RUUD BERENDS WINT HET DUEL, MAAR...
HIJ SPEELT TERUG OP DE KEEPER! GEVAARLIJK!
WAT KON IE ANDERS DOEN?
HIJ SCHIET TE HARD. DAT WORDT EEN CORNER! DIE FOUT KAN ONS DE WEDSTRIJD KOSTEN!
WORDT VERVOLGD

SJORS EN SJIMMIE

De meester heeft zich in het holst van de nacht naar het huis van Sjors en Sjimmie gewaagd…

